

Ute Beck
Andreas Dach
Tobias Dingler
Brigitte Eichhorst
Thora Gerstner
Claudia Heinzler
Angelika Karoly
Carlo Kurth
Steffen Lempp
Katja Liebig
Iris Merkle
Julia Münzing
Heide Nonnenmacher
Annette Roth
Veronika Schneider
Harald Schweizer
Gudrun Seyfert
Christiane Steiner
Katrin Wacker
Nicole Walger
Barbara Wieland
Marianne Wurst

Bitte beachten Sie die aktuellen
Corona-Verordnungen unter
[www.baden-wuerttemberg.de/
de/service/aktuelle-infos-zu-corona/](http://www.baden-wuerttemberg.de/de/service/aktuelle-infos-zu-corona/)

Titelbild: Nicole Walger, Erdreich Schale |
01 Heide Nonnenmacher, geliebt verloren
vergessen | 02 Barbara Wieland, Loslassen |
03 Annette Roth, Aufbruch | 04 Iris Merkle,
Falter #1 | 05 Julia Münzing, Broschen „Exine“ |
06 Iris Merkle, Le Sacre #2 | 07 Christiane
Steiner, Blüten | Änderungen vorbehalten |
Folder: www.studiosued.de

MEMORI

Schloß Favorite
Ludwigsburg
12.09.—31.10.20

eine Ausstellung des BdK
Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e.V.



In Kooperation mit



Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e. V.

www.kunsth Handwerk.de

Memento mori

eine Ausstellung des BdK
Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e. V.
in Kooperation mit
Staatliche Schlösser und Gärten
und der Akademie der
Bildenden Künste Stuttgart

12.09.—31.10.20
täglich 10.00—18.00 Uhr
Schloß Favorite Ludwigsburg

Herzliche Einladung
zur Vernissage
am 11.09. 20 um 17.30 Uhr
Begrüßung: Michael Hörrmann SSG,
Gabriele Queck BdK
Einführung: Dr. Karin Ehlers
Musik: Jochen Feucht (Saxophon)

Aufgrund begrenzter TeilnehmerInnen-
zahl bitten wir um Anmeldung bis 08.09.
über bdk@handwerk-bw.de



01



05



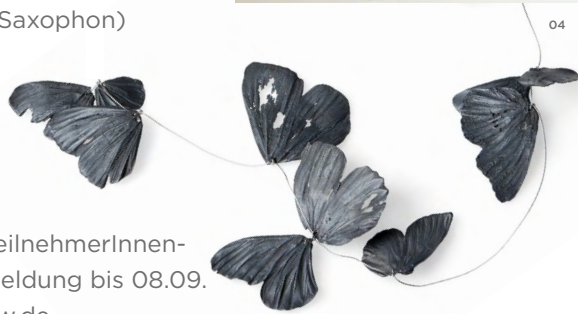
02



03



06



04



07

Begleitende Veranstaltungen:

Sonntag, 27.09.20, 14.45 Uhr
**Schmuck als Resonanzkörper unserer
individuellen Prozesse im Kontext
von Vergänglichkeit**

Impulse zum Thema von Sabine Flexer
(M.F.A. Edelstein und Schmuck)

Sonntag 04.10.20, 17.00 Uhr (Abendveranstaltung)

Un...Sterblich!

Poetisches, Lyrik und Chansons, Tiefsinniges
und Überraschendes von und mit Antje Keil
(Text und Gesang) und Johannes Weigle
(Klavier, Musiksäge, Perkussion). Erlesene
Fundstücke aus verschiedenen Epochen rund
ums Thema Schönheit und Vergänglichkeit
komponiert zu einer Performance aus Poesie
und Musik. Begrenzte TeilnehmerInnenzahl;
um Anmeldung per E-mail wird gebeten über
bdk@handwerk-bw.de | Ukb € 10,—

Sonntag, 11.10.20, 14.45 Uhr

Ist alles Irdische eitel?

Impulsführung mit Heide Nonnenmacher
(Keramikerin, Dozentin)

Sonntag, 18.10.20, 14.45 Uhr

Die Ewigkeit trägt keinen Schmuck. Über unvergängliche Vergänglichkeit.

Philosophische Performance mit
Matthias Gronemeyer (Autor, Publizist)

Samstag, 31.10.20, 14.45 Uhr

„Wenn ich wüsste, dass morgen die Welt
unterginge, würde ich heute noch ein
Apfelbäumchen pflanzen“ soll Martin Luther
einst gesagt haben.

Interaktive Führung mit Marianne Wurst
(Textilgestalterin)

Ute Beck
Andreas Dach
Tobias Dingler
Brigitte Eichhorst
Thora Gerstner
Claudia Heinzler
Angelika Karoly
Carlo Kurth
Steffen Lempp
Katja Liebig
Iris Merkle
Julia Münzing
Heide Nonnenmacher
Annette Roth
Veronika Schneider
Harald Schweizer
Gudrun Seyfert
Christiane Steiner
Katrin Wacker
Nicole Walger
Barbara Wieland
Marianne Wurst

Bitte beachten Sie die aktuellen
Corona-Verordnungen unter
[www.baden-wuerttemberg.de/
de/service/aktuelle-infos-zu-corona/](http://www.baden-wuerttemberg.de/de/service/aktuelle-infos-zu-corona/)

Titelbild: Nicole Walger, Erdreich Schale |
01 Heide Nonnenmacher, geliebt verloren
vergessen | 02 Barbara Wieland, Loslassen |
03 Annette Roth, Aufbruch | 04 Iris Merkle,
Falter #1 | 05 Julia Münzing, Broschen „Exine“ |
06 Iris Merkle, Le Sacre #2 | 07 Christiane
Steiner, Blüten | Änderungen vorbehalten |
Folder: www.studiosued.de

MEMORIO MEMORI

Schloß Favorite
Ludwigsburg
12.09.—31.10.20

eine Ausstellung des Bdk
Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e.V.

Im Rahmen des Themenjahrs



In Kooperation mit



Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e. V.

www.kunsth Handwerk.de

Memento mori

eine Ausstellung des BdK
Bund der Kunsthandwerker
Baden-Württemberg e. V.

in Kooperation mit
Staatliche Schlösser und Gärten
und der Akademie der
Bildenden Künste Stuttgart

12.09.—31.10.20
täglich 10.00—18.00 Uhr
Schloß Favorite Ludwigsburg

Herzliche Einladung
zur Vernissage
am 11.09. 20 um 17.30 Uhr
Begrüßung: Michael Hörrmann SSG,
Gabriele Queck BdK
Einführung: Dr. Karin Ehlers
Musik: Jochen Feucht (Saxophon)

Aufgrund begrenzter TeilnehmerInnen-
zahl bitten wir um Anmeldung bis 08.09.
über bdk@handwerk-bw.de



01



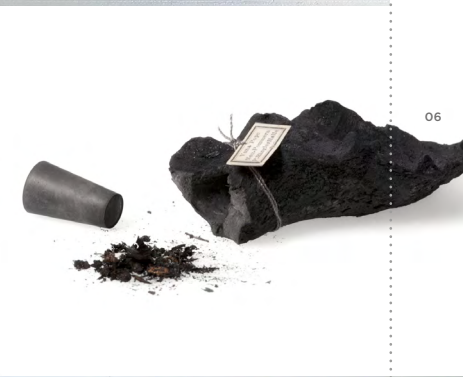
05



02



03



06



04



07

Begleitende Veranstaltungen:

Sonntag, 27.09.20, 14.45 Uhr
**Schmuck als Resonanzkörper unserer
individuellen Prozesse im Kontext
von Vergänglichkeit**

Impulse zum Thema von Sabine Flexer
(M.F.A. Edelstein und Schmuck)

Sonntag 04.10.20, 17.00 Uhr (Abendveranstaltung)

Un...Sterblich!

Poetisches, Lyrik und Chansons, Tiefsinniges
und Überraschendes von und mit Antje Keil
(Text und Gesang) und Johannes Weigle
(Klavier, Musiksäge, Perkussion). Erlesene
Fundstücke aus verschiedenen Epochen rund
ums Thema Schönheit und Vergänglichkeit
komponiert zu einer Performance aus Poesie
und Musik. Begrenzte TeilnehmerInnenzahl;
um Anmeldung per E-mail wird gebeten über
bdk@handwerk-bw.de | Ukb € 10,—

Sonntag, 11.10.20, 14.45 Uhr

Ist alles Irdische eitel?

Impulsführung mit Heide Nonnenmacher
(Keramikerin, Dozentin)

Sonntag, 18.10.20, 14.45 Uhr

**Die Ewigkeit trägt keinen Schmuck.
Über unvergängliche Vergänglichkeit.**

Philosophische Performance mit
Matthias Gronemeyer (Autor, Publizist)

Samstag, 31.10.20, 14.45 Uhr

**„Wenn ich wüsste, dass morgen die Welt
unterginge, würde ich heute noch ein
Apfelbäumchen pflanzen“ soll Martin Luther
einst gesagt haben.**

Interaktive Führung mit Marianne Wurst
(Textilgestalterin)